

AVVISO
MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'INCARICO DI
DIRETTORE DELLA FONDAZIONE FILM COMMISSION VDA

Il Presidente della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste,

Visto lo Statuto della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste e la l.r. 36/2010

PREMESSO

che la Fondazione "Film Commission Vallée d'Aoste" è una Fondazione di diritto privato senza scopo di lucro. Nata dalla volontà dell'Amministrazione regionale di sostenere e potenziare il settore cinematografico e audiovisivo quale veicolo privilegiato di promozione del territorio nonché fattore di sviluppo imprenditoriale e occupazionale, la Film Commission Vallée d'Aoste contempla tra i suoi obiettivi anche il sostegno alla formazione, il coordinamento delle attività espositive legate all'ambito cinematografico e la conservazione e promozione del patrimonio audiovisivo Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste,

RENDE NOTO

Che intende acquisire manifestazioni d'interesse per la nomina a Direttore della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste alle condizioni, termini e modalità di seguito indicate.

1. OGGETTO E FUNZIONI

La manifestazione di interesse a tale procedura non comporta il sorgere di alcun diritto ad assumere l'incarico di direzione.

L'incarico in oggetto costituirà rapporto di lavoro subordinato a termine (trenta mesi) con inquadramento dirigenziale CCNL settore COMMERCIO alle seguenti condizioni:

Condizioni di assunzione:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| - Contratto: | DIRIGENTI COMMERCIO |
| - Mansione: | DIRIGENTE |
| - Retribuzione lorda mensile: | € 2.977,50 |
| - Periodo di prova: | 6 MESI |
| - Sede di lavoro: | AOSTA VIA CROCE DI CITTA' 18 |

L'incarico dovrà essere espletato personalmente dal Direttore.

Il Direttore della Fondazione, in conformità a quanto previsto dallo Statuto della Fondazione e della l.r. istitutiva della stessa, dovrà svolgere tra l'altro le seguenti funzioni:

- mettere a disposizione la sua esperienza e le sue competenze artistico-culturali per elaborare, in accordo con il Consiglio di Amministrazione, le linee generali di programma volte al raggiungimento degli scopi statutari della Fondazione in relazione alla progettazione di attività culturali, educative, formative, didattiche, eventi, spettacoli e manifestazioni finalizzate alla valorizzazione ed alla

promozione del territorio e dello sviluppo imprenditoriale e occupazionale della Regione Autonoma Valle d'Aosta;

- redigere il piano di intervento annuale, da sottoporre al Consiglio di Amministrazione;
- provvedere alla gestione finanziaria, tecnica ed amministrativa della Fondazione, della quale è tenuto ad assicurare la conformità agli obiettivi fissati ed agli indirizzi impartiti dal Consiglio di Amministrazione;
- compiere tutti gli atti non espressamente riservati ad altri organi della Fondazione, compresa l'adozione di atti che impegnano la società verso l'esterno e la gestione del personale, nei limiti delle attribuzioni fissate dal Consiglio di Amministrazione al momento della nomina;
- gestire, in stretto contatto con il Consiglio di Amministrazione, il Fondo per l'incentivazione e il sostegno alla produzione cinematografica;
- relazionarsi ed interagire con gli operatori dell'audiovisivo regionale locale, con il fine di emancipare opportunità e competenze;
- comunicare in pubblico relazionandosi anche in altre lingue oltre all'italiano;
- gestire e/o creare relazioni pubbliche, in funzione delle necessità condivise e concordate con il Consiglio di Amministrazione, per il mantenimento della buona reputazione della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste;
- partecipare in nome della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste ai principali festival nazionali ed internazionali del cinema e dell'audiovisivo, promuovendo le numerose opportunità presenti sul territorio locale;
- mantenere ed implementare il coordinamento con le altre Film Commission italiane.
- dovrà assicurare, in relazione al suo incarico ed alle sue specifiche competenze, la cura ed il coordinamento delle iniziative artistico culturali della Fondazione

2. DURATA E COMPENSO

L'incarico avrà durata di trenta mesi a far data dall'assegnazione dell'incarico e sarà soggetto, anche per la parte economica a quanto previsto dal CCNL DIRIGENTI COMMERCIO.

Nello specifico, per lo svolgimento del presente incarico verrà corrisposto un compenso dell'importo commisurato al trattamento economico della categoria DIRIGENTI a tempo PARZIALE per 30 ore settimanali. La suddetta cifra è da intendersi al lordo (comprensivo degli oneri fiscali, previdenziali e assicurativi posti dalla legge a carico del percipiente).

Eventuali spese sostenute per trasferte, pernottamenti e quant'altro sia necessario potranno essere sostenute direttamente dalla Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste solo ove preventivamente autorizzate e debitamente documentate.

3. REQUISITI

Gli interessati al presente Avviso devono possedere i seguenti requisiti generali:

1. essere cittadino italiano e residente in Valle d'Aosta;
2. essere di madrelingua italiana o francese e conoscere in modo appropriato le lingue italiana, francese ed inglese;
3. non aver raggiunto i limiti di età previsti dalla legge per il collocamento a riposo per vecchiaia;

4. essere in possesso dell'idoneità fisica strettamente correlata allo svolgimento di tutte le mansioni previste dal profilo professionale richiesto;
5. essere in possesso di titolo laurea, di qualificata e comprovata esperienza almeno decennale, maturata anche all'estero, nei settori cinematografico, televisivo ed audiovisivo, ed in possesso di competenze professionali o esperienze gestionali adeguate alla natura e specificità dell'incarico;
6. essere automunito;
7. rispettare esattamente quanto richiesto nei termini per la presentazione della candidatura.

I requisiti per l'ammissione alla selezione devono essere posseduti, pena l'esclusione, alla data di scadenza dell'avviso di selezione e dovranno permanere per tutta la durata dell'incarico.

L'accertamento della mancanza, anche di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione alla selezione e per il conferimento dell'incarico comporta, in qualunque tempo, l'esclusione dalla selezione e la risoluzione dell'eventuale incarico.

4. CRITERI DI VALUTAZIONE

L'eventuale individuazione avverrà con l'utilizzo del criterio della comparazione degli elementi curriculari nel rispetto del principio di non discriminazione, proporzionalità e trasparenza, tenendo conto delle competenze e capacità tecnico professionali.

Saranno presi in considerazione, ai fini della valutazione comparativa, i seguenti requisiti:

- 1.** esperienze professionali e adeguate competenze tecnico – artistiche specialistiche;
- 2.** conoscenza del panorama culturale ed artistico, in particolare del territorio;
- 3.** esperienza dei principali processi artistico organizzativi e gestionali nell'ambito delle organizzazioni culturali;
- 4.** precedenti esperienze professionali in relazione all'incarico oggetto del presente Avviso.

In particolare saranno valutate le esperienze artistiche maturate negli anni di attività svolta.

Per l'individuazione del profilo professionale più idoneo, in base alle esigenze e finalità strategiche della Fondazione, saranno disponibili **50** punti da attribuire secondo i seguenti criteri:

- per ciascuno dei requisiti di cui ai precedenti punti da **1.** a **4.** verrà formulato un giudizio espresso da quattro livelli di valutazione:

elevata corrispondenza con l'incarico richiesto	10 punti
adeguata corrispondenza con l'incarico richiesto	6 punti
buona corrispondenza con l'incarico richiesto	3 punti
nessuna corrispondenza con l'incarico richiesto	0 punti

- titoli di studio, culturali, di formazione, di specializzazione coerenti con l'oggetto dell'incarico
fino a 10 punti

5. PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli interessati – in possesso di adeguato curriculum artistico/professionale e specifica esperienza – dovranno presentare apposita istanza, redatta sul modello allegato, indirizzata a Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste, Via Croce di Città 18 · 11100 Aosta, nella quale devono altresì dichiarare, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, a pena di esclusione:

- a) la data, il luogo di nascita e il codice fiscale;

- b) la residenza anagrafica, nonché il domicilio o recapito, compreso l'indirizzo di posta elettronica ed il recapito telefonico;
- c) il titolo di studio;
- d) il godimento dei diritti civili e politici;
- e) l'insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;
- f) l'insussistenza di situazioni di incompatibilità e inconferibilità di cui al D. Lgs n. 39/2013;
- g) l'accettazione senza riserve di quanto contenuto nel presente avviso.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- copia di un documento d'identità
- curriculum artistico/professionale datato e firmato
- lettera di presentazione e di programmatica

La domanda deve essere firmata in originale e dovrà pervenire alla Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste nel periodo compreso tra il 18 ed il 22 SETTEMBRE 2017, in busta chiusa riportante all'esterno la dicitura: "**Manifestazione di interesse per l'incarico di Direttore della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste**", oltre all'intestazione del mittente. In caso di invio tramite il servizio postale non vale la data del timbro postale, ma quella di arrivo alla Fondazione. La Fondazione si riserva la facoltà di prorogare, sospendere o revocare il presente avviso o parte di esso qualora ne rilevasse l'opportunità. La Fondazione si riserva la verifica delle dichiarazioni presentate dai candidati e dei documenti prodotti.

6. TRATTAMENTO DEI DATI

I curricula pervenuti e comunque i dati personali trasmessi non saranno in ogni caso resi pubblici e le relative informazioni saranno trattate nel rispetto della normativa sulla privacy dei soggetti interessati, garantendo la massima riservatezza sulle candidature pervenute. Tutti i dati e le informazioni saranno accessibili esclusivamente ai soggetti direttamente coinvolti nella selezione e non saranno comunicati a soggetti terzi diversi da quelli indicati.

7. VARIE

La Fondazione si riserva la facoltà di conferire l'incarico anche in presenza di una sola candidatura, ovvero di non conferirlo, qualora reputi le candidature avanzate non rispondenti alle proprie esigenze e di prorogare o riaprire i termini di scadenza, modificare, sospendere, revocare, o annullare in qualsiasi momento, a suo giudizio, la presente manifestazione di interesse, senza che i partecipanti, per questo, possano vantare diritti nei confronti della Fondazione medesima.

Il presente avviso verrà pubblicato sul sito internet della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste fino alla scadenza del termine per la presentazione della manifestazione d'interesse e comunque per un periodo non inferiore ai 30 giorni.

Fac-simile domanda

Alla Fondazione Film Commission VdA
Via Croce di Città, 18
11100 Aosta (AO)

Oggetto: manifestazione d'interesse per l'incarico di Direttore della Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste

VISTO l'avviso pubblico specificato in oggetto;

Il/La sottoscritto/a

nato/a a Prov. il

residente in Prov.

via n.ro

tel. cod. fiscale

e-mail:.....

dichiara di essere interessato al conferimento dell'incarico di Direttore della Fondazione Film Commission.

A tale proposito il/la sottoscritto/a, consapevole delle responsabilità penali in caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 - n. 445, dichiara quanto segue:

Essere cittadino/a italiano/a o di uno Stato appartenente alla Unione Europea, fatte salve le eccezioni di cui al D.P.C.M. 7.2.1994 n. 174;

Essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di

Non aver subito condanne che comportino la interdizione da pubblici uffici;

Di possedere l'idoneità psico-fisica al servizio;

Godere dei diritti civili e politici;

Essere in possesso del seguente titolo di studio.....;

Non versare nelle ipotesi di incompatibilità ed inconferibilità di cui al D. Lgs n. 33/2013;

Di accettare pienamente quanto contenuto nell'avviso per la manifestazione d'interesse per l'incarico in oggetto e specificamente riconosce che l'incarico in oggetto non costituisce rapporto di lavoro subordinato bensì prestazione d'opera professionale e non integra, sul piano formale e sostanziale, alcun rapporto di impiego con la Fondazione.

Allega alla presente domanda:

fotocopia di un documento di identità

curriculum artistico/professionale datato e sottoscritto

Lettera di presentazione e di programmatica

Dichiara di voler ricevere tutte le comunicazioni relative alla presente istanza esclusivamente al seguente domicilio elettronico: e-mail:

Dichiara infine di acconsentire, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. N. 193/2003 (privacy), al trattamento dei dati forniti per le finalità che costituiscono l'oggetto della presente.

FIRMA

....., lì

.....