

Mountain Photo Festival 2012
"Open your mountains"

Communiqué de presse du 29 Août 2012

Les **vendredi 31 Août** et **samedi 1er Septembre 2012**, le *Mountain Photo Festival* accueille le deuxième "**Dentro lo sguardo**", un projet conçu par Alexine Dayné et Alessio Zemoz à travers lequel le festival propose chaque année à son public un programme d'interventions et des contenus visant à explorer de nouveaux concepts liés à la communication visuelle.

La soirée du **vendredi 31 Août** sera consacrée à la projection de deux documentaires qui approfondiront le concept de représentation du paysage, montagneux ou non. Deux documentaires réalisés pour des motifs éloignés au départ, mais avec une thématique et une intention communes: le paysage comme protagoniste de l'histoire, comme témoin et reflet d'un passé que nous ne devons pas oublier. La mémoire est explorée dans ces deux films à travers l'usage de voix qui nous rapportent des récits, des tranches de vie et des souvenirs.

A partir de 20h30, au nouveau siège de l'Association *Mountain Photo Festival*, situé au 34 Rue Malherbes, sera présenté: "**Lanabase de May et Fusako Shigenobu, Masao Adachi et 27 années sans images**" d'Eric Baudelaire, photographe et documentariste français, sélectionné au *Festival dei Popoli di Firenze 2011*; puis, "**Il popolo che manca**", documentaire italien d'Andrea Fenoglio et Diego Mometti, primé au *Torino Film Festival 2010* et au *Trento Film Festival 2011*.

Dernier évènement programmé le **samedi 1er Septembre**, l'Associazione Mountain Film Festival accueillera un **workshop dédié au "web-doc"**, langage *trans-médiatique* mêlant audiovisuel, web et interactivité. Du 14 au 18, se tiendra également une session à l'occasion de laquelle seront exposés les travaux de **Samuel Bollendorff**, qui explore de nouveaux modes de narration et de publication notamment à travers le web-documentaire, et de **Sarah Trevillard**, chargée de production de la société française "HonkyTonk" qui depuis 2007 développe, produit et distribue des films documentaires interactifs.

A 20h30, toujours également au siège de l'Associazione Mountain Film Festival, le "web-doc" sera le thème d'**une table ronde ouverte au public**, à laquelle deux autres personnalités seront conviées **Giulio Sarchiola**, curateur à la base de cette initiative et photographe de l'agence "Contrasto", ainsi que **Luciano Caveri**, responsable de la programmation de RAI en Vallée d'Aoste.

Né en 2008, le Mountain Photo Festival (MPF) est un évènement qui traite de la montagne à travers le langage contemporain des images.

Chaque année, le MPF soutient des initiatives artistiques "site-specific" (qui prennent en compte les lieux dans leurs spécificités) qui encouragent des porteurs de projet impliqués dans une re-définition "esthétique" de la montagne.

Depuis 2010, le MPF a organisé 3 sessions autour des 3 notions-clefs: YOUNG, CONTEMPORARY et OPEN (jeune, contemporain et ouvert).

Informations et contact:

Associazione Mountain Photo Festival
Rue Malherbes, 34
11 100 AOSTaA, Italie
www.mountainphotofestival.com info@mountainphotofestival.com
tel. +39.0165.263554
cell. +39.349.5427423 (Alessandro Ottenga)

