|  |  |
| --- | --- |
| Macintosh HD:Users:Shared:FILM COMMISSION:Comunicazione:Logo:Loghi:Film Commission VdA.jpg |  |

MezzAosta

concorso “Obiettivo sulla Mezza”

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 Film Commission Vallée d’Aoste e “MezzAosta – Valle d’Aosta Half Marathon” promuovono, in occasione della prima edizione della **MezzAosta “Tra pietra e acciaio”** (sabato 7 novembre 2015), un concorso finalizzato alla realizzazione di due filmati promozionali relativi all’edizione 2015 della maratona valdostana.

**REGOLAMENTO CONCORSO**

**FASE 1 - Iscrizione**

**1.1** Il concorso è aperto a professionisti dell’audiovisivo e appassionati.

**1.2** Le candidature devono pervenire, in carta libera firmata dal regista/autore, in un unico plico a **"FILM COMMISSION VALLÉE D’AOSTE – Via Parigi 33, 11100 Aosta”**, entro e non oltre **venerdì 30 ottobre 2015**. Chi lo desidera può inoltre inviare il materiale richiesto utilizzando l’indirizzo di riferimento *info@filmcommission.vda.it*.

**1.3** Le richieste devono comprendere un breve curriculum professionale e una lettera di motivazioni.

**1.4** L’iscrizione al concorso è gratuita.

**FASE 2 – Oggetto del contratto**

**2.1** La presente procedura ha per oggetto:

- L’affidamento della produzione di n. 2 filmati (CORTO e TEASER) riguardanti la documentazione dell’evento agonistico di sabato 7 novembre in modo da fornire un racconto dettagliato di tutte le fasi dello stesso.

- L’acquisizione da parte di MezzAosta dei diritti di utilizzazione, e di proprietà anche intellettuale della produzione e dei relativi diritti di autore sulla regia a tempo illimitato.

**2.2** CONCEPT

**- 1 video (CORTO), della durata compresa fra i 4 e i 5 minuti**. Tale video deve necessariamente comprendere:

Documentazione dell’evento agonistico.

Cronaca personalizzata di reazioni e impressioni del pubblico.

**- 1 teaser, della durata compresa tra i 45 e i 60 secondi**, dal montaggio serrato da utilizzare principalmente su piattaforma web.

**FASE 3 (consegna degli elaborati successiva all’evento sportivo)**

**3.1** Ogni autore potrà partecipare con un solo elaborato per ogni tipologia di filmato (CORTO e TEASER). Tutti i partecipanti al concorso verranno regolarmente accreditati all’evento e potranno usufruire in questo contesto di una serie di *facilities* legate alla logistica sui luoghi di gara. Si precisa che i partecipanti devono provvedere autonomamente agli spostamenti sul percorso della maratona.

**3.2** Gli elaborati vanno consegnati a **"FILM COMMISSION VALLÉE D’AOSTE – Via Parigi 33, 11100 Aosta”**, entro e non oltre **lunedì 16 novembre 2015**.

**3.3** Gli elaborati non saranno restituiti. L’amministrazione regionale e gli enti organizzatori li potranno utilizzare per promuovere eventi culturali analoghi come rassegne e proiezioni pubbliche o private, o attraverso mezzi audiovisivi senza alcuno scopo di lucro.

**3.4** I vincitori saranno avvertiti al più presto tramite e-mail o per telefono e successivamente verrà fatta comunicazione ufficiale attraverso i siti web di Film Commission Vallée d’Aoste e “MezzAosta – Valle d’Aosta Half Marathon”.

**GIURIA, PREMI E INDICAZIONI FINALI**

La Giuria, composta da due membri di Film Commission VdA, due rappresentanti di “MezzAosta – Valle d’Aosta Half Marathon” e un componente della Giunta regionale del Coni della Valle d'Aosta, assegnerà il premio relativo al miglior elaborato in concorso nelle categorie **CORTO** e **TEASER**.

Al termine dell’evento la giuria di esperti assegnerà al vincitore/i premi in materiale tecnico specifico per l’attività audiovisiva del valore approssimativo complessivo di euro 1.200 offerti grazie al contributo di “MezzAosta – Valle d’Aosta Half Marathon” e Film Commission Vallée d ‘Aoste.

I premi non prevedono il conferimento d’incarichi professionali. Nessuna richiesta di compenso ulteriore potrà quindi essere avanzata dai partecipanti in merito a presunti diritti. Tutti i partecipanti devono attenersi al regolamento. Per eventuali controversie le decisioni spetteranno agli enti organizzatori. Si precisa che tutte le informazioni di carattere personale saranno trattate nel rispetto e ai sensi della l. 196/2003 e s.m. e i.